



PORTALE DEL GRUPPO ADN-KRONOS

[ADNKRONOS.COM](#) | [AKI ARABIC](#) | [AKI ENGLISH](#) | [AKI ITALIANO](#) | [SALUTE](#) | [LABITALIA](#) | [PRONTOITALIA](#) | [MUSEI ON LINE](#) | [IMMEDIAPRESS](#)

Venerdì 15 Luglio 2011

Roma, 14 lug. (Adnkronos) - Da tre settimane nella classifica di narrativa italiana questa settimana all'11° posto, sei edizioni in un mese per il 'Carnefice' scritto da Francesca Bertuzzi e pubblicato dalla Newton Compton. "Pensai a mia madre, e prima ancora di rendermene conto la stavo pregando. La pregavo di proteggerci dal male a cui stavo per dare inizio". La storia e' ambientata in uno di quei piccoli paesi della provincia italiana all'apparenza tranquilli, ma in cui il male esiste, si nutre e cresce fra le vie strette, le case decadenti e i bar semibui, sta per avere inizio l'incubo. E' qui che abita Danny, una ragazza di origine africana, arrivata in Italia ancora bambina, insieme alla madre e alla sorella.

Una sera, dopo aver chiuso il locale in cui lavora, Danny viene aggredita. Fa appello a tutte le forze che ha per difendersi dalla brutale violenza, finche' a salvarla arriva Drug Machine, il suo datore di lavoro e l'amico piu' caro. Ma il peggio per lei deve ancora venire e la sta aspettando proprio sulla soglia di casa. Li' la ragazza trova uno strano messaggio che fa d'un tratto riaffiorare i dolorosi fantasmi della sua infanzia: una sorellina e una madre scomparse troppo presto e troppo in fretta, violenze subite e taciute, difficili da raccontare... Chi ha lasciato quell'angosciante messaggio e perche'? Chi vuole riportarla indietro nel tempo, insinuando in lei dubbi capaci di sconvolgerle la vita? In un crescendo di colpi di scena riemergeranno, uno dopo l'altro, antichi segreti e sepolte bugie. La verita' sara' la piu' scomoda e inquietante che si possa immaginare.

Francesca Bertuzzi e' nata a Roma nel 1981. A 22 anni ha conseguito il master biennale in "Teoria e Tecnica della Narrazione" alla Scuola Holden di Torino. Successivamente ha seguito un laboratorio di regia diretto da Marco Bellocchio e Marco Muller. Negli ultimi anni si e' dedicata alla scrittura cinematografica, vincendo premi e riconoscimenti internazionali con diversi cortometraggi. Al momento sta lavorando al backstage, da lei diretto e montato, del film Vallanzasca - Gli angeli del male di Michele Placido.