

**LE CLASSIFICHE DEI PIÙ VENDUTI**

NARRATIVA		SAGGISTICA		VARIA	
①	<b>A. Giménez Barlett</b> <i>Il silenzio dei chiostri</i> Sellerio	①	<b>C. Augias e V. Mancuso</b> <i>Disputa su dio e dintorni</i> Mondadori	①	<b>Rossana Lambertucci</b> <i>Il viaggio dimagrante</i> Mondadori
②	<b>Sveva Casati Modignani</b> <i>Il gioco della verità</i> Sperling & Kupfer	②	<b>Indro Montanelli</b> <i>I conti con me stesso</i> Rizzoli	②	<b>Nicola Legrottaglie</b> <i>Ho fatto una promessa</i> Piemme
③	<b>Andrea Camilleri</b> <i>Il sonaglio</i> Sellerio	③	<b>Enzo Bianchi</b> <i>Per un'etica condivisa</i> Einaudi	③	<b>Allen Carr</b> <i>E' facile smettere di fumare</i> Ewi
④	<b>Erri De Luca</b> <i>Il giorno prima della felicità</i> Feltrinelli	④	<b>Marcello Sorgi</b> <i>Edda Ciano e il comunista</i> Rizzoli	④	<b>Marco Confortola</b> <i>Giorni di ghiaccio</i> Baldini Castoldi Dalai
⑤	<b>Wilbur Smith</b> <i>Il destino del cacciatore</i> Longanesi	⑤	<b>Claudio Rendina</b> <i>La santa casta della chiesa</i> Newton Compton	⑤	<b>Rondha Byrne</b> <i>The secret</i> Macro
⑥	<b>Fred Vargas</b> <i>Un luogo incerto</i> Einaudi	⑥	<b>Serge Latouche</b> <i>Breve trattato sulla decrescita serena</i> Bollati Boringhieri	⑥	<b>Luciana Littizzetto</b> <i>La Jolanda furiosa</i> Mondadori

